

Objetivo del año	Unidad Uno (pg. 2)	Unidad Dos (pg. 3)	Unidad Tres (pg. 4)	Unidad Cuatro (pg. 5)	Unidad Cinco (pg. 6)	Unidad Seis (pg. 7)
<p>Desarrollar el aprendizaje de los alumnos</p> <p><i>Build students' knowledge:</i></p> <p>Ilustrar cómo el conocimiento se fortalecerá a través de textos adecuados al Nivel de Segundo Grado o que tienen conexión con otros grados.</p>	<p>Las Aventuras de Maxi, el Perro Taxista, Barracca Sal (Texto Literario)</p>	<p>Abraham Lincoln, Sonia Black (Texto Informativo)</p>	<p>Búhos increíbles, Justin McCorty Martin (Texto Informativo)</p>	<p>Después de la Tormenta, Alma Flor Ada (Texto Literario)</p>	<p>Extraños animales del Pasado, Millicent Selsam (Texto Informativo)</p>	<p>La Luna, Carmen Bredeson (Texto Informativo)</p>
	<p>El alumno explorará el significado de una "Comunidad" y establecerá las similitudes o diferencias con otro tipo de comunidades del mundo. El objetivo es que el alumno aprecie la diversidad en los estilos de vida.</p>	<p>El alumno identificará los elementos de una biografía. Analizará las aportaciones del personaje en la Historia. Este objetivo concuerda con el conocimiento previo que tienen los alumnos del término ciudadano y las aportaciones a la comunidad.</p>	<p>El alumno estudiará acerca de los hogares de los animales y su adaptación al medio ambiente. El alumno aprenderá a relacionar cómo los animales dependen de su medio ambiente y los factores que influyen en el medio ambiente.</p>	<p>El alumno estudiará acerca del tiempo, podrá leer información escrita o digital y hacer predicciones acerca del clima y cómo éste influye en la vida cotidiana.</p>	<p>El alumno aprenderá acerca de eventos que ocurrieron en el pasado y hará una comparación con el presente, estableciendo similitudes o diferencias.</p>	<p>El alumno aprenderá acerca del Sistema Solar (luna) y los elementos que lo componen.</p>
<p>Complejidad del Texto:</p> <p>Increase text complexity</p> <p>Dar ejemplos de cómo un texto elaborado es usado a través de lecturas en voz alta y proveen múltiples oportunidades para que los alumnos desarrollen el manejo del idioma en el Programa.</p>	<p>La lista de recursos es compleja y más avanzada para el Nivel de Segundo. Por lo tanto, el tipo de instrucción será a nivel de grupo. El objetivo es que los alumnos participen en actividades interesantes y que dichas actividades tengan una conexión con la vida real. Los textos que los alumnos lean en grupos pequeños tendrán que ser adecuados para su nivel y podrán ser usados en grupos pequeños.</p> <p>El alumno desarrollará su competencia comunicativa, interpretativa y de exposición oral con el propósito de lograr un mayor entendimiento del idioma. Se utilizarán varios tipos de estrategias para la enseñanza y que pueden tener diferentes presentaciones: grupal, individual o en parejas. Se crearán oportunidades para que los alumnos puedan hacer uso del idioma. Además se les dará la oportunidad de practicar con el idioma y hacer mejor uso del vocabulario y del lenguaje. Los alumnos también tendrán la oportunidad de leer independientemente. Tendrán oportunidades para seleccionar sus propios textos y trabajar en equipos o en centros de actividades.</p>					

Lenguaje y Literatura 2 Grado- Año Completo (EJEMPLO)

<p>Unidad 1 Unit One</p>	<p>TEXTO PRINCIPAL <i>Read-Aloud Anchor Text</i></p> <p>Las Aventuras de Maxi, el Perro Taxista, Sal Barracca (Literario)</p>	<p>Textos Relacionados <i>Related Texts</i></p> <p><i>Textos Literarios (Lectura en Voz Alta)</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • Se Necesita Todo un Pueblo, Jane Cowen Fletcher • El Sancocho del Sábado, Leyla Torres • En Marcha, Ann Morris • La Estación de los Bomberos, Robert Munsch <p><i>Texto Informativos (Lectura en Voz Alta)</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • Así Vamos a la Escuela, Edith Baer <p><i>Textos No Impresos (e.g., Media, Website, Video, Film, Music, Art, Graphics)</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • Nuestra California, (online), Pam Munoz Ryan • Postales Desde Chicago, (online), Crawford, Laura. • Postales desde la Ciudad de Nueva York, (online), Laura Crawford 	<p>Desarrollar el Conocimiento del Estudiante <i>Building Students Prior Knowledge</i></p> <p>Este tema está relacionado con Sociales y cómo los seres humanos vivimos en diferentes tipos de comunidades. El alumno podrá identificar los diferentes elementos que componen a una comunidad y compararla con su a comunidad.</p>	<p>Common Core State Standards</p> <p>LECTURA</p> <p>RL.2.1, RL.2.2, RL.2.3 RL.2.5, RL.2.6,RL.2.7 RL.2.2,RL.2.4,RL.2.6</p>
	<p>JUSTIFICACION DE COMPLEJIDAD DEL TEXTO <i>Text Complexity Rationale</i></p> <p>El texto seleccionado está dentro de los parámetros del nivel escolar de Segundo grado y tendrá que ser usado como un libro de lectura grupal. Los textos informativos son para un nivel más avanzado, tercero o cuarto.</p>	<p>INVESTIGACION <i>Sample Shared Research and Writing</i></p> <p>El alumno trabajará en equipos y seleccionará un tipo de comunidad (urbana, suburbana o rural). El alumno elaborará una lista de los elementos que se encuentran en ese tipo de comunidad para después elaborar un dibujo en una cartulina y cada alumno del equipo incorporará uno de esos elementos dentro del dibujo. Los alumnos mostrarán su trabajo ante el grupo.</p>	<p>LECTURA Habilidades básicas Reading Standards: Foundational Skills RF.2.3, RF.2.3c,RF.2.3d,RF.2.3f,RF.2.4, RF.2.4a, RF.2.4b, RF.2.4c</p> <p>Escritura W.2.1, W.2.5, W.2.8</p> <p>COMUNICACION ORAL Y COMPRENSION AUDITIVA SL.2.1,SL.2.1a, SL.SL.2.1c, SL.2.2, SL.2.3,</p> <p>LENGUAJE L.2.1e, L.2.2d, L.2.2e</p> <p>INMERSION IMM.CLL.NL.2.1, 2.2, 2.3 IMM.COD.NL.2.1, 2.2, 2.3 IMM.COD.NL.3.1</p>	
<p>POSIBLES RECURSOS PARA PROFESORES <i>Possible Teacher Resources</i></p> <p>Otro texto literario es- El Flautista de Hamelín, Cela Jaume</p> <p>Otro texto literario es- Las Aventuras de Juan Cecilio en la Ciudad Perdida, Samuel Gotay</p>				

Lenguaje y Literatura 2 Grado- Año Completo (EJEMPLO)

<p>Unidad 2 Unit Two</p>	<p>TEXTO PRINCIPAL <i>Read-Aloud Anchor Text</i></p> <p>Abraham Lincoln, Sonia Black (Informational Text)</p>	<p>TEXTOS RELACIONADOS <i>Related Texts</i></p> <p><i>Textos Literarios (Lectura en Voz Alta)</i> Martin Luther King, JR. (online)</p> <p><i>Textos Informativos (Lectura en Voz Alta)</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • Feliz Cumpleaños, Martin Luther King, Jean Marzollo • Sonia Sotomayor, Jona Winter <p><i>Textos no impresos</i> (e.g., Media, Website, Video, Film, Music, Art, Graphics)</p> <ul style="list-style-type: none"> • La Independencia de los Estados Unidos (online) Brainpop Jr. Video) • Benito Juarez, (online Brainpop Jr. Video). 	<p>DESARROLLAR EL CONOCIMIENTO DEL ESTUDIANTE. <i>Building Students Prior Knowledge</i></p> <p>Este tema está relacionado con Sociales cuando hablamos acerca de la historia de los Estados Unidos. Abraham Lincoln fue uno de los Presidentes que tuvo una mayor aportación en la lucha contra la esclavitud. Los alumnos estudiarán su biografía para poder establecer una conexión con la influencia que tuvo en su país.</p>	<p>Possible Common Core State Standards</p> <p>LECTURA</p> <p>RL.2.1, RL.2.2, RL.2.3, RL.2.5, RL.2.6, RL.2.7</p> <p>RI.2.1,RI.2.2,RI.2.3,RI.2.4, RI.2.6,RI.2,7</p> <p>LECTURA Habilidades básicas Reading Standards: Foundational Skills RF.2.3, RF.2.3c, RF.2.3f, RF.2.4, RF.2.4a, RF.2.4B, RF.2.4c</p>
	<p>JUSTIFICACION DE COMPLEJIDAD DEL TEXTO <i>Text Complexity Rationale</i></p> <p>El texto tiene una alta complejidad y necesita ser presentado en secciones durante el momento de la lectura. Los textos adicionales contienen ideas complejas también y que permitirá al alumno tener opciones para avanzar a otros niveles. Esta unidad está conectada con otros temas de Ciencias y que dan un mayor fundamento al conocimiento del alumno y sientan las bases para tercero.</p>	<p>INVESTIGACION <i>Sample Shared Research and Writing</i></p> <p>Los alumnos trabajarán en equipo para escribir un reporte acerca de Abraham Lincoln o cualquier otro presidente de su elección. Los alumnos tendrán que escribir acerca de la influencia de dicho presidente en su país y en la historia.</p>	<p>ESCRITURA W.2.1, W.2.2, W.2.3, W.2.5 W.2.7, W.2.8</p> <p>COMUNICACION ORAL Y COMPRENSION AUDITIVA SL.2.1,SL.2.1a, SL.2.1b, SL.2.1c, SL.2.3, SL.2.4, SL.2.6</p> <p>LECTURA L.2.1d, L.2.1e, L.2.1f, L.2.2e</p> <p>INMERSION IMM.CL.NL.1.1 IMM.CL.NL.2.2, 2.3, 3.2 IMM.COD.NL.3.1 IMM.CL.NM.2.2, 2.3, 3.1,3.2</p>	
<p>POSIBLES RECURSOS PARA PROFESORES <i>Possible Teacher Resources</i></p> <p>Otro texto informativo es- Cristobál Colón, Blanca Martinez-Fernandez Otro texto nformativo es- ¿Quién fue Martin Luther King Jr.?, Bonie Badier</p>				

Lenguaje y Literatura 2 Grado- Año Completo (EJEMPLO)

<p>Unidad 3 Unit Three</p>	<p>TEXTO PRINCIPAL <i>Read-Aloud Anchor Text</i></p> <p>Búhos increíbles, Justin McCory Martin</p>	<p>TEXTOS RELACIONADOS <i>Related Texts</i></p> <p><u><i>Textos Literarios (Lectura en Voz Alta)</i></u> Arthur Dorros</p> <ul style="list-style-type: none"> • La huella de los animales, • Verna Aaderma • Una Casa para la Ardilla Perla, Amy Crane Johnson • ¿Quién nacerá aquí?,Alma Flor Ada • El Primer Invierno de Luis, el Cardenal, Amy Crane Johnson • Mason se muda, Amy Crane Johnson 	<p>DESARROLLAR EL CONOCIMIENTO DEL ESTUDIANTE <i>Building Student Knowledge</i></p> <p>Los alumnos tendrán un mayor conocimiento acerca del reino animal y los diferentes hogares de los animales. Además aprenderán cómo el medio ambiente afecta los hogares de los animales.</p>	<p>Possible Common Core State Standards</p> <p>LECTURA RL. 2.1, RL. 2.4, RL.2.5 RI.2.1, RI.2.2, RI.2.4, RI.2.5, RI.2.6, RI.2.7, RI.2.8</p> <p>LECTURA Habilidades Básicas Reading Standards: Foundational Skills RF.2.3, RF. 2.3c, RF.2.3f, RF.2.4, RF.2.4a, RF.2.4b, RF.2.4c</p>
	<p>JUSTIFICACION DE COMPLEJIDAD DEL TEXTO <i>Text Complexity Rationale</i></p> <p>El texto tiene una alta complejidad y va a necesitar ser presentado por etapas en el momento de la lectura. Los textos adicionales contienen ideas complejas también y que permitirán al alumno tener opciones para avanzar a otros niveles. Esta unidad está conectada con otros temas de Ciencias y que dan un mayor fundamento al conocimiento del alumno y sientan las bases para tercero.</p>	<p><u><i>Textos Informativos (Lectura en Voz Alta)</i></u></p> <ul style="list-style-type: none"> • Vamos a la Granja, Las Vacas, Hannah Ray • Vamos a la Granja, Los Cerdos, Hannah Ray <p><u><i>Textos no impresos</i></u> <i>(e.g., Media, Website, Video, Film, Music, Art, Graphics)</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • Mason se muda, (online) • El patito feo , El Patito Feo, (online) • El pescador y su mujer(online-grimmstories), Grimm • Una Casa Para La Ardilla Fea, (online) 	<p>INVESTIGACION <i>Sample Shared Research and Writing</i></p> <p>El alumno trabajará en equipo y escogerá dos libros sobre el mismo tema (animales). Investigará acerca de su tipo de “casa” u “hogar”. En equipo escribirán un párrafo para comparar o contrastar información acerca de un animal y su hogar. Algunas preguntas pueden ser: ¿Dónde vive? ¿Cómo depende de su casa/hábitat? ¿Qué necesita para sobrevivir?</p>	<p>ESCRITURA W.2.1, W.2.2, W.2.5, W.2.7</p> <p>COMUNICACION ORAL Y COMPRENSION AUDITIVA SL.2.1, sl.2.1a, SL.2.1c, SL.2.3, SL. 2.4, SL.2.6</p> <p>LENGUAJE L.2.1a, L. 2.2d, L.2.2^e</p> <p>INMERSION IMM.CLL.NL.1.1 IMM.CLL.NL.2.1, 2.3 IMM.COD.NL.2.1, 2.2., 2.3 IMM.COD.NL.3.1 IMM.CLL.NM.2.1</p>
	<p>POSIBLES RECURSOS PARA PROFESORES <i>Possible Teacher Resources</i></p> <p>Otro texto informativo es-Explora tu Mundo, La Selva Tropical, Penelope Arlon</p> <p>Otro texto literario es- La Mariposa, Francisco Jimenez</p> <p>Otro texto literario es- El Cocodrilo de la Tina, Lehmann Christian</p>			

Lenguaje y Literatura 2 Grado – Año Completo (EJEMPLO)

<p>Unidad 4 Unit Four</p>	<p>TEXTO PRINCIPAL <i>Read-Aloud Anchor Text</i></p> <p>Después de la Tormenta, Alma Flor Ada</p>	<p>TEXTOS RELACIONADOS <i>Related Texts</i></p> <p>Textos literarios (Leer en Voz Alta)</p> <ul style="list-style-type: none"> • 50 Grados Bajo Cero, Robert Munsch. • Un día de Nieve, Keat, Ezra Jack. 	<p>Desarrollar el conocimiento del estudiante <i>Building Student Knowledge</i></p> <p>Este tema está relacionado con Ciencias cuando hablamos del clima y los diferentes elementos que lo componen. El alumno identificará y describirá el clima, además de sus efectos sobre el medio ambiente.</p>	<p>Possible Common Core State Standards</p> <p>LECTURA</p> <p>RL.2.1, RL.2.2, 2.3, RL.2.5, RI.2.1, RI.2.2, RI.2.4, 2.8</p> <p>LECTURA Habilidades básicas Reading Standards: Foundational Skills RF. 2.3, RF. 2.3c, RF.2.3d, RF. 2.3e, RF.2.3f, RF.2.4, RF.2.4a, RF.2.4b, RF.2.4c</p> <p>ESCRITURA W.2.1, W.2.5, W.2.7, W.2.8</p> <p>COMUNICACION ORAL Y COMPRENSION AUDITIVA SL.2.1, SL.2.1a, SL.2.1b, SL.2.1c, SL.2.4, SL.2.6</p> <p>LENGUAJE L.2.1,a, L.2.1b,L.2.2.e</p> <p>INMERSION</p> <p>IMM.CLL.NL.1.1 IMM.CLL.NL.2.1,2.2,2.3 IMM.CLL.NL.3.1, 3.2 IMM.COD.NL.1.1 IMM.COD.NL.2.1, 2.2.,2.3 IMM.COD.NL.3.1, 3.2 IMM.COD.NH.1.1</p>
	<p>JUSTIFICACION DE COMPLEJIDAD DEL TEXTO <i>Text Complexity Rationale</i></p> <p>El texto seleccionado está dentro de los parámetros del nivel escolar de Segundo grado y tendrá que ser usado como un libro de lectura grupal. Los textos informativos son para un nivel más avanzado de tercero o cuarto.</p>	<p><i>Textos Informativos (Leer en Voz Alta)</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • ¿Qué tiempo hace?, Marcía Freeman <p><i>Textos no impresos</i></p> <p><i>Nonprint Texts (e.g., Media, Website, Video, Film, Music, Art, Graphics)</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • 50 Grados Bajo Cero Robert Munsch • Froggy Se Viste, Johnathan London (Amazon online purchase). 	<p>INVESTIGACION <i>Sample Shared Research and Writing</i></p> <p>Los alumnos trabajarán en equipo y buscarán información acerca del clima en algunos sitios de internet previamente establecidos por el maestro. Los alumnos escribirán un párrafo informativo sobre el clima, con una idea principal y oraciones que apoyen esa idea. Después lo presentarán al resto de la clase.</p>	
<p>POSIBLES RECURSOS PARA PROFESORES <i>Possible Teacher Resources</i></p> <p>Otro texto informativo adicional: Altas y bajas, blancas y grises, Un libro acerca de las nubes, Meachen Rau</p> <p>Otro texto informativo es- ¿Cómo está el clima hoy?, Conrad Storad</p>				

Lenguaje y Literatura 2 Grado – Año Completo (EJEMPLO)

<p>Unidad 5 Unit Five</p>	<p>TEXTO PRINCIPAL <i>Read-Aloud Anchor Text</i></p> <p>Extraños Animales del Pasado, Millicent Selsam</p>	<p>TEXTOS RELACIONADOS <i>Related Texts</i></p> <p><u>Textos Literarios (Lectura en Voz Alta)</u></p> <ul style="list-style-type: none"> El Dinosaurio que Vivía en mi Patio, B.G.Henessy <p><u>Textos Informativos (Lectura en Voz Alta)</u></p> <ul style="list-style-type: none"> Scholastic: Explora tu Mundo: Dinosaurios, Penelope Arlon 	<p>DESARROLLAR EL CONOCIMIENTO DEL ESTUDIANTE <i>Building Student Knowledge</i></p> <p>El alumno tendrá un mayor conocimiento acerca de hechos del pasado y podrá establecer una conexión con el presente para descubrir las aportaciones que esos hechos han tenido en nuestro mundo actual.</p>	<p>Possible Common Core State Standards</p> <p>LECTURA</p> <p>RL.2.1, RL.2.2, RL.2.4, RL.2.7, RL.2.RI.2.1, RI.2.2, RI.2.4, RI.2.7</p> <p>LECTURA</p> <p>Habilidades Básicas Reading Standards: Foundational Skills RF.2.3, RF.2.3b, RF.2.3f, RF.2.4, RF.2.4a, RF.2.4b, RF.2.4c</p> <p>ESCRITURA W.2.1, W.2.2, W.2.5, W.2.6, W. 2.7, W.2.8</p> <p>COMUNICACION ORAL Y COMPRENSION AUDITIVA SL.2.1, SL.2.1a, SL.2.1b, SL.2.2, SL.2.3, SL.2.4</p> <p>LENGUAJE L.2.1a, L.2.1b, L.2.1d, L.2.1e, L.2.2e</p> <p>INMERSION IMM.CLL.NL.1.1 IMM.CLL.NL.2.1,2.2,2.3 IMM.CLL.NL.3.1, 3.2 IMM.COD.NL.1.1 IMM.COD.NL.2.1, 2.2.,2.3</p>
	<p>JUSTIFICACION DE COMPLEJIDAD DEL TEXTO <i>Text Complexity Rationale</i></p> <p>Este texto representa un nivel de complejidad moderado y tendrá que ser presentado en etapas para que el alumno pueda asimilar la información que está siendo presentada. El vocabulario de esta Unidad es algo complejo y los términos son relativos a ciencias y palabras de poco uso común.</p>	<p><u>Textos No impresos</u></p> <p><u>Nonprint Texts (e.g., Media, Website, Video, Film, Music, Art, Graphics)</u></p> <p>Enterrado en el Jardín, Gail Herman (online version, tumble books).</p> <ul style="list-style-type: none"> Traveling back in Time to the Age of Dinosaurs Video from Magic School Bus (Spanish online version, Discovery Education). Discovering Facts about Dinosaurs Video, from Magic School Bus (Spanish online version, Discovery Education). 	<p>INVESTIGACION <i>Sample Shared Research and Writing</i></p> <p>El alumno trabajará en parejas y buscará información en textos escritos o en Internet para obtener información sobre un dinosaurio de su interés. Después elaborará un pequeño libro que ilustre los siguientes aspectos: Nombre del dinosaurio Descripción del dinosaurio: Altura Peso Tipo de Comida Herbívoro/ Carnívoro/Omnívoro. Hechos Interesantes</p>	
<p>POSIBLES RECURSOS PARA PROFESORES <i>Possible Teacher Resources</i> Otros textos informativos son- Los Dinosaurios, Penelope Arlon Otro texto literario es- ¿Cómo Van a la Escuela los Dinosaurios? Jane Yolen</p>				

Lenguaje y Literatura 2 Grado – Año Completo (EJEMPLO)

<p>Unidad 6 Unit Six</p>	<p>TEXTO PRINCIPAL <i>Read-Aloud Anchor Text</i></p> <p>La Luna, Carmen Bredeson</p>	<p>TEXTO RELACIONADOS <i>Related Texts</i></p> <p><u>Textos Literarios (Lectura en Voz Alta)</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • Bello Luna, Dawn Jeffers • El Autobús Mágico en el Sistema Solar, Joanna Cole <p><u>Textos Informativos (Lectura en Voz Alta)</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • Scholastic: Explora tu Mundo, los Planetas, Penelope Arlon • El Sistema Solar, Carmen Bredeson • El Sistema Solar, Mike Goldsmith <p><u>Textos No impresos</u></p> <p><i>Nonprint Texts (e.g., Media, Website, Video, Film, Music, Art, Graphics)</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • La luna de Azúcar (online), • María Cristina Moro • Bella Luna, (online) • El Conejo en la Luna, (video) • La Luna (Kindle edition) Enrique Cassarosa • La Luna, (online), Grimm 	<p>DESARROLLO DEL CONOCIMIENTO DEL ESTUDIANTE <i>Building Student Knowledge</i></p> <p>El alumno tendrá un mayor conocimiento acerca de nuestro Sistema Solar, sus funciones y su interacción con otros elementos del Universo.</p>	<p>Possible Common Core State Standards</p> <p>LECTURA</p> <p>RL.2.1, RL.2.4, RL. 2.7, RL.2.9, RI.2.1, RI.2.2, RI.2.3, RI.2.4</p> <p>LECTURA Habilidades básicas Reading Standards: Foundational Skills RF.2.3, RF.2.3b, RF.2.3c, RF.2.3f, RF.2.4, RF.2.4b, RF.2.4c</p> <p>ESCRITURA W.2.1, W.2.2, W.2.5, W.2.6, W.2.8</p> <p>COMUNICACION ORAL Y AUDITIVA SL.2.1, SL.2.1a, SL.2.1b, SL.2.1c, SL.2.3, SL.2.6</p> <p>LENGUAJE L.2.1a, L.2.1d, L.2.1e, L.2.1f, L.2.2d, L.2.2e</p> <p>INMERSION IMM.CLL.NL.2.2 IMM.CLL.NL.2.3 IMM.COD.NL.2.1 IMM.COD.NL.2.2 IMM.COD.NL.2.3</p>
	<p>JUSTIFICACION DE COMPLEJIDAD DEL TEXTO <i>Text Complexity Rationale</i></p> <p>El texto tiene una alta complejidad y necesita ser presentado en secciones al momento de la lectura. Los textos adicionales contienen ideas complejas, que permitirán al alumno tener opciones para avanzar a otros niveles. Esta unidad está conectada con otros temas de Ciencias y que dan un mayor fundamento al conocimiento del alumno y asienta las bases del conocimiento para tercer grado.</p>	<p>INVESTIGACION <i>Sample Shared Research and Writing</i></p> <p>Trabajar en equipos de dos e investigar datos acerca de la luna y formar un libro. En dicho libro, los alumnos escribirán datos importantes sobre la luna e ilustrarán con un dibujo cada idea. Una vez terminado el libro, Los equipos presentarán su trabajo al resto de la clase y compartirán sus ideas. Al final, elaborarán un Diagrama de Círculo para transferir toda esa información de la luna.</p>		
<p>POSIBLES RECURSOS PARA PROFESORES <i>Possible Teacher Resources</i></p> <p>Otro texto informativo es- Los Planetas, Penelope Arlon</p> <p>Otro texto literario es- Luz de Noche, Denise Shea</p>				